

از عدالتِ عظمی

تاریخ فیصلہ: 4 نومبر 1958

بھوگیل چنیوال پانڈیا

بنام

دی سٹیٹ آف بمبئی

(ایں اپنے بھگوتی، کے سبار اور کے این و انچو، جسٹس صاحبان)

ثبوت-سالیسیٹر کے تیار کردہ حاضری کے نوٹ-تصدیق کرنے والے وکیل کی قبولیت-
بیان، اگر قبولیت کے لیے کسی دوسرے سے رابطہ ضروری ہے۔ انڈین ایویڈنس ایکٹ،
1872 (I، سال 1872)، دفعہ 157۔

اپیل کنندہ، جو ایک کمپنی کا کیسیٹر ہے، پر مجرمانہ خیانت کا الزام عائد کیا گیا تھا۔ جب بے ضابطگی کا
پتہ چلا تو کمپنی کے چیئر مین اور سیکرٹری اور اپیل کنندہ کے درمیان سالیسیٹر کی موجودگی میں کچھ بات
چیت ہوئی۔ اس کے فوراً بعد، سالیسیٹر نے ان گفتگوؤں کی حاضری کے نوٹ تیار کیے۔ مقدمے میں یہ
نوٹ سالیسیٹر کی گواہی کی تصدیق کے لیے پیش کیے گئے تھے۔ اپیل کنندہ نے اعتراض کیا کہ یہ نوٹ
ایویڈنس ایکٹ کی دفعہ 157 کے تحت قابل قبول نہیں ہیں۔ انہوں نے دعویٰ کیا کہ دفعہ 157 میں
لفظ "بیان" بنانے والے کی طرف سے بیان کو کسی دوسرے شخص تک پہنچانے کی ضرورت ہے اور
اس میں کسی شخص کی طرف سے اپنے استعمال کے لیے کی گئی کوئی تحریر یا اداشت شامل نہیں ہے
جب کہ اسے کسی دوسرے شخص تک نہیں پہنچا گیا تھا۔

قرار پایا گیا کہ حاضری کے نوٹ دفعہ 157 کے تحت قابل قبول تھے۔ دفعہ 157 میں لفظ
"بیان" کا مطلب صرف "کچھ بیان کیا گیا ہے" اور اس دفعہ کے تحت "کچھ بیان کیا گیا ہے" بیان بننے
سے پہلے موافقات کا عنصر ضروری نہیں ہے۔

دی کنگ بنام اینگا میو، اے آئی آر (1938) رنگون 177، بھوگی لال بھیکا چند بنام رائل انشورنس کمپنی لمبیڈ، اے آئی آر (1928) پی سی 54، حوالہ دیا گیا۔

اپیلیٹ فوجداری کا دائرہ اختیار: فوجداری اپیل نمبر 31، سال 1958۔

فوجداری حوالہ نمبر 129، سال 1957 میں بمبئی عدالت عالیہ کے 8 اگست 1957 کے فیصلے اور حکم سے خصوصی اجازت کے ذریعے اپیل، جو کیس نمبر 82، سال 1956 میں گریٹر بمبئی کے لیے سیشن عدالت کے کیم دسمبر 1956 کے عدالت عالیہ کے حوالہ کے حکم سے پیدا ہوئی تھی۔

پر شو تم ترکیمداں، جی آر گناہرا اور آئی این شراف، اپیل کنندہ کے لیے۔

مد عالیہ کی طرف سے بھارت کے سالیسیٹر جزل سی کے دفتری اور آرائچ ڈبیر۔

4 نومبر 1958

عدالت کا فیصلہ وانچو، جسٹس نے دیا۔

وانچو، جسٹس خصوصی اجازت کے ذریعے یہ اپیل فوجداری مقدمے میں کسی خاص دستاویز کے ثبوت میں قبولیت کے سوال تک محدود ہے۔ سوال کی وضاحت کے لیے ضروری کیس کے مختصر حقائق یہ ہیں: بھوگی لال چنلاں پانڈیا اپیل کنندہ پر روپے 4,14,750 کے سلسلے میں مجرمانہ خیانت کا مقدمہ چلایا گیا اور مقدمہ فیصلہ ساز کمپیٹی کی مدد سے چل رہا تھا۔ وہ میسرز مورارجی گوکل داس اسپنگ اینڈ ویونگ کمپنی لمبیڈ، بمبئی کی ملازمت میں کیشیش تھا۔ اس طرح اسے کمپنی کے فنڈز کی ذمہ داری سونپی گئی۔ ان کے خلاف الزام یہ تھا کہ کیم جولائی سے کیم دسمبر 1954 کے درمیان انہوں نے مذکورہ رقم کا غبن کیا۔ استغاثہ کے گواہوں میں گوپی کشن، چیئرمین، مودی، سکریٹری، اور کمپنی کے وکیل سنٹوک شامل تھے۔ جب جعل سازی کا پتہ چلا تو 21 اور 27 جنوری 1955 کے درمیان گوپی کشن، مودی اور سنٹوک، جن سے اس سلسلے میں مشورہ کیا گیا تھا، اور اپیل کنندہ کے درمیان کچھ بات چیت ہوئی۔ سنٹوک نے جلد ہی ان گفتگو کے نوٹ تیار کیے جنہیں حاضری کے نوٹ کہا جاتا ہے۔ عدالت میں اپنے ثبوت میں، سنٹوک نے گواہی دی کہ ان تاریخوں پر اس کے اور ان افراد کے درمیان کیا ہوا ہے۔ سنٹوک کی گواہی کی تصدیق کے لئے نمائش V پر نشان زد حاضری کے نوٹ بھی تیار کیے گئے تھے۔ ٹرائل نجح کے سامنے ان نوٹوں کی قبولیت پر دو بنیادوں پر اعتراض کیا گیا، یعنی۔

(1) کہ انہیں ثبوت میں داخل نہیں کیا جاسکا کیونکہ مجموعہ ضابطہ فوجداری کی دفعہ 173 کے تحت ملزم کو کاپیاں فراہم نہیں کی گئی تھیں، اور

(2) کہ انہیں سنتوک کے ثبوت کی تصدیق کے طور پر ایویڈنس ایکٹ (جسے اس کے بعد ایکٹ کہا جاتا ہے) کی دفعہ 157 کے تحت ثبوت میں نہیں دیا جاسکا۔

ٹرائل بج نے ان دونوں دلائل کو خارج کر دیا اور نوٹوں کو ثبوت میں قبول کر لیا۔ انہوں نے اپنے چارج میں ان کا حوالہ فیصلہ ساز کمیٹی کو دیا۔ بالآخر، تاہم، فیصلہ ساز کمیٹی نے 53 کی اکثریت سے قصور وار نہ ہونے کا فیصلہ واپس کر دیا۔ اس کے بعد ٹرائل بج نے مجموعہ ضابطہ فوجداری کی دفعہ 307 کے تحت عدالت عالیہ کا حوالہ دیا۔ عدالت عالیہ نے نمائش V سمیت تمام شواہد بذریعے جائزہ لیا، کیس کو ثابت پایا، اور اپیل کنندہ کو مجرم قرار دیا۔

اپیل کنندہ کے فاضل وکیل نے نارائے نام راوی بنام ریاست آندھرا پردیش⁽¹⁾ میں اس عدالت کے فیصلے کے پیش نظر مجموعہ ضابطہ فوجداری 173 کی بنیاد پر ان نوٹوں کی قبولیت پر اعتراض ترک کر دیا ہے۔ تاہم، انہوں نے سختی سے دعویٰ کیا ہے کہ نوٹوں کو ایکٹ کی دفعہ 157 کے تحت ثبوت میں داخل نہیں کیا جاسکتا۔

دفعہ 157 ان شرائط میں ہے۔

"گواہ کی گواہی کی تصدیق کے لیے، اس طرح کے گواہ کی طرف سے اسی حقیقت سے متعلق، اس وقت یا اس کے بارے میں جب حقیقت پیش آئی تھی، یا اس حقیقت کی تحقیقات کرنے کے لیے قانونی طور پر مجاز کسی اتحارٹی کے سامنے دیا گیا کوئی بھی سابقہ بیان ثابت کیا جاسکتا ہے۔"

دلیل ہے کہ اس حصے میں 'بیان کرده کے الفاظ کے لیے ضروری ہے کہ اس بیان کو بنانے والے کی طرف سے کسی دوسرے شخص کو اس کا پیغام ہونا چاہیے اور یہ کہ دفعہ 157 کے معنی میں کسی بیان میں کسی شخص کی طرف سے اپنے استعمال کے لیے کی گئی کوئی تحریر یا یادداشت شامل نہیں ہے جب کہ اسے کسی دوسرے شخص کو نہیں بتایا جاتا ہے۔ یہ کہا جاتا ہے کہ اس طرح کی تحریر کو دفعہ 159 کے تحت گواہ کی یاد کوتازہ کرنے کے لیے استعمال کیا جاسکتا ہے؛ لیکن یہ ثبوت میں تک قابل قبول نہیں ہوتا جب تک کہ دوسرا فریق دفعہ 161 کے تحت دستاویز پر گواہ سے جرح نہ کرے۔ اس معاملے میں دستاویز پر جرح کا کوئی سوال ہی نہیں تھا کیونکہ استغاثہ نے خود سنتوک کے معائنے کے دوران

نوٹ پیش کیے تھے تاکہ اس کی تصدیق کی جاسکے۔ مختصرًا، فاضل و کیل دلیل یہ ہے کہ اس طرح کی تحریر کو صرف دفعہ 159 کے تحت استعمال کیا جاسکتا ہے اور اسے دفعہ 157 کے معنی میں بیان نہیں کہا جاسکتا، کیونکہ دفعہ 157 میں استعمال ہونے والے لفظ 'بیان' کا مطلب یہ ہے کہ اسے کسی دوسرے شخص تک پہنچایا گیا ہو گا۔

اب ایکٹ میں لفظ 'بیان' کی وضاحت نہیں کی گئی ہے۔ اس لیے ہمیں لفظ کے معنی کی لغت پر جانا ہو گاتا ہے کہ اس کا کیا مطلب ہے۔ قانون کے دوسرے حصوں میں لفظ 'بیان' کے استعمال سے بھی مدلی جاسکتی ہے تاکہ یہ معلوم کیا جاسکے کہ اس میں کس معنی میں استعمال کیا گیا ہے۔

شارٹ آکسپورڈ انگلش ڈکشنری اور ویسٹرن نیوورلڈ ڈکشنری میں پائے جانے والے لفظ 'بیان' کا بنیادی معنی 6 ہے جو بیان کیا گیا ہے۔ شارٹ آکسپورڈ انگلش ڈکشنری میں جو ایک اور معنی دیا گیا ہے وہ تحریری یا زبانی مواصلات ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ کوئی بیان مواصلات کے معنی میں کسی کے سامنے دیا جاسکتا ہے۔ لیکن یہ اس کا بنیادی معنی نہیں ہے۔ لہذا، جب تک کہ دفعہ 157 یا ایکٹ کی دیگر توضیعات میں کوئی ایسی چیز نہ ہو، جو ہمیں لفظ 'بیان' کے بنیادی معنی سے ہٹنے پر مجبور کرتی ہے، اس بات کو برقرار رکھنے کی کوئی وجہ نہیں ہے کہ کسی دوسرے شخص سے بات چیت کا جو ہر ہے اور اس طرح کے مواصلات کے بغیر دفعہ 157 کے معنی میں کوئی بیان نہیں ہو سکتا۔ لفظ 'بیان' ایکٹ کے متعدد حصوں میں اس کے بنیادی معنی 'کچھ بیان کیا گیا ہے' کے طور پر استعمال کیا گیا ہے اور یہ معنی اسے دفعہ 157 کے تحت بھی دیا جانا چاہیے جب تک کہ ایسی کوئی چیز نہ ہو جو اس دفعات کے مقصد کے لیے اس معنی کو کم کر دے۔ الفاظ عام طور پر کسی قانون میں ایک ہی معنی میں استعمال ہوتے ہیں جب تک کہ سیاق و سبق میں کچھ ناگوارنہ ہو۔

ایکٹ کے دفعات کا پہلا زمرہ جس میں لفظ 'بیان' آتا ہے، دفعہ 17 سے 21 ہیں، جو داخلوں سے متعلق ہیں۔ دفعات 17 میں لفظ 'داخلہ' کی وضاحت کی گئی ہے، دفعات 18 سے 20 میں بیان کیا گیا ہے کہ کیا بیانات داخلہ ہیں، اور دفعات 21 ان افراد کے خلاف داخلے کے ثبوت سے متعلق ہے جو انہیں بناتے ہیں۔ اس سلسلے میں دفعات 18 سے 21 میں استعمال ہونے والے الفاظ کے ذریعے دیے گئے بیانات ہیں۔ یہ تنازعہ نہیں ہے کہ افراد کے بیانات کو ان کے خلاف اعتراف کے طور پر استعمال کیا جاسکتا ہے حالانکہ وہ کسی دوسرے شخص کو نہیں بتائے گئے ہوں گے۔ مثال کے طور پر، کسی شخص کی حساب فہمی کی کتابوں میں دیے گئے بیانات جو یہ ظاہر کرتے ہیں کہ وہ کسی دوسرے شخص کا

مقروض تھا، وہ اعتراف ہیں جو اس کے خلاف استعمال کیے جاسکتے ہیں حالانکہ یہ بیانات کبھی کسی دوسرے شخص کو نہیں بتائے گئے تھے۔ دفعہ 21 کی مثال (b) سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ ان دفعات میں استعمال ہونے والے لفظ 'بیان' کا مطلب یہ نہیں ہے کہ وہ کسی دوسرے شخص کو بتائے گئے ہوں گے۔ مثال میں جہاز کے کپتان کے ذریعہ کاروبار کے عام دور میں رکھی گئی کتاب میں کی گئی سوالیہ اندر اجات کو بیانات کہا جاتا ہے، حالانکہ یہ اندر اجات کسی دوسرے شخص کو نہیں بتائے جاتے ہیں۔ لہذا، ان حصوں کی جانچ پڑتا ہے کہ ایکٹ کے اس دفعات میں لفظ 'بیان' کو اس کے بنیادی معنی میں استعمال کیا گیا ہے، یعنی اکچھ جو بیان کیا گیا ہے اور مواصلات ضروری نہیں ہے تاکہ یہ ایک بیان ہو۔

اگلی دفعہ جس کا حوالہ دیا جاسکتا ہے وہ ایکٹ کا دفعہ 32 ہے۔ یہ ان افراد کے بیانات سے متعلق ہے جو مر چکے ہیں، یا نہیں مل سکتے ہیں یا جو ثبوت دینے سے قاصر ہو جاتے ہیں یا جن کی حاضری بغیر کسی تاخیر یا اخراجات کے حاصل نہیں کی جاسکتی ہے جو عدالت کو غیر معقول معلوم ہوتی ہے۔ ذیلی دفعہ (2) خاص طور پر ظاہر کرتی ہے کہ کاروبار کے عام دور میں یا پیشہ و رانہ فرائض کی انجام دہی میں رکھی گئی کتابوں میں کی گئی کوئی اندر اج یا یادداشت ایک بیان ہے، حالانکہ اسے کسی دوسرے شخص تک پہنچانے کا کوئی سوال ہی نہیں ہے۔ اسی طرح، ذیلی دفعہ (6) سے پتہ چلتا ہے کہ خاندانی معاملات، یا کسی خاندانی نسب، یا کسی مقبرے، یا خاندانی تصویر سے متعلق کسی بھی وصیت یا عمل میں کیے گئے کسی بھی رشتے کے وجود سے متعلق بیانات بیانات ہیں حالانکہ ان کے کسی دوسرے شخص سے بات چیت کا کوئی سوال ہی نہیں ہے۔

ایک بار پھر، دفعہ 39 سے پتہ چلتا ہے کہ ایک بیان کسی دستاویز میں موجود ہو سکتا ہے جو کسی کتاب کا حصہ بتا ہے۔ اس معاملے میں بھی اس بیان کو بیان بنانے کے لیے اس بیان کو کسی دوسرے شخص تک پہنچانے کا کوئی سوال ہی نہیں ہے۔

پھر، دفعہ 145 ہے، جس میں کہا گیا ہے کہ گواہ سے تحریری طور پر کیے گئے پچھلے بیانات کے بارے میں جرح کی جاسکتی ہے یا اس کی تردید کرنے کے مقصد سے تحریری طور پر کم کیا جاسکتا ہے۔ اس دفعہ کے تحت ایک گواہ کی طرف سے رکھی گئی ڈائری کے بیانات سے اس کی تردید کی جاسکتی ہے، حالانکہ ان بیانات کو کسی دوسرے شخص تک پہنچانے کا کوئی سوال ہی نہیں ہے۔

اس کے بعد دفعہ 157 آتا ہے، جسے ہم پہلے ہی اوپر بیان کرچکے ہیں۔ یہاں بھی استعمال ہونے والے الفاظ 'بیان' کردہ بیان 'ہیں۔ ہمیں کوئی وجہ نظر نہیں آتی کہ اس حصے میں بھی لفظ 'بیان' کو اس کے بنیادی معنی میں کیوں استعمال نہیں کیا جانا چاہیے تھا۔ اس دفعہ میں ایسا کچھ بھی نہیں ہے جس کے لیے کسی بھی طرح سے یہ ضروری ہو کہ کسی دوسرے شخص سے بات چیت کے عصر کو اس میں استعمال ہونے والے لفظ 'بیان' کے معنی میں شامل کیا جائے۔ اس بات پر زور دیا گیا کہ اگر ہم اس حصے میں لفظ 'بیان' کے معنی میں کسی دوسرے شخص سے بات چیت کا اشارہ نہیں کرتے ہیں، تو اس کے نتیجے میں ایک گواہ اس کی بنائی ہوئی اور خفیہ رکھی ہوئی کچھ تحریر پیش کر کے اپنی تصدیق کرے گا اور یہ کہ یہ بہت خطرناک ہو گا۔ اب، اس طرح کی تحریر کی قبولیت اور اس سے منسلک ہونے والی قدر کے درمیان فرق کرنا ضروری ہے۔ دفعہ 157 اس قسم کے پچھلے بیانات کو بھی قابل قبول بناتی ہے؛ لیکن اس نوعیت کی تصدیق کے ساتھ کیا قدر منسلک کی جانی چاہیے یہ ایک مختلف معاملہ ہے جس کا فیصلہ عدالت کو ہر معاملے کے حالات میں کرنا ہے۔ جس گواہ کی تصدیق کی کوشش کی جاتی ہے اسے گواہ خانے میں پیش کیا جاتا ہے اور وہ جرح کا ذمہ دار ہوتا ہے۔ جرح کنندہ یہ ظاہر کر سکتا ہے کہ اس طرح کے پہلے بیان پر کوئی انحصار نہیں کیا جانا چاہیے۔ لہذا، جس خطرے پر اپیل کنندہ کے فاضل وکیل نے زور دیا کہ گواہ کے لیے واقعی کوئی خطرہ نہیں ہے، وہ جرح سے مشروط ہے۔ اہم ثبوت گواہ خانے میں گواہ کا بیان ہے اور اس نوعیت کی دستاویز صرف اس کی تصدیق کے لیے استعمال کی جاتی ہے۔ اگر ہم ثبوت کو جرح کے ذریعے ہلا دیا جاتا ہے، تو اس طرح کے دستاویز کے ذریعے تصدیق کا کوئی فائدہ نہیں ہو گا۔ لہذا، اس مبینہ خطرے کی وجہ سے اس حصے میں 'بیان' لفظ کو مختلف معنی دینے کی کوئی وجہ نہیں ہے، جو حقیقت میں موجود نہیں ہے۔

اپیل کنندہ کے فاضل وکیل نے خاص طور پر ایکٹ کی دفعہ 159 کا حوالہ دیتا کہ یہ ظاہر کیا جا سکے کہ نمائش V جیسے نوٹ صرف یادداشت کوتازہ کرنے کے لیے استعمال کیے جاسکتے ہیں اور دفعہ 161 کے تحت مقرر کردہ شرائط کے تحت ثبوت ہو سکتے ہیں۔ وہ یہ تجویز نہیں کرتا کہ جو دفعہ 159 کے تحت آتا ہے اسے لازمی طور پر دفعہ 157 کے تحت لفظ 'بیان' کے معنی سے خارج کر دیا گیا ہے۔ مثال کے طور پر، ایک آدمی دوسرے کو ایک خط لکھ سکتا ہے جس میں کچھ حقائق کا حوالہ اس وقت یا اس کے بارے میں دیا جاتا ہے جب وہ واقع ہوئے تھے اور اسے اپنی یادداشت کوتازہ کرنے کے لیے استعمال کر سکتا ہے۔ خط کسی دوسرے شخص کے لیے ایک مراحلہ ہے؛ یہ، یہاں تک کہ اپیل کنندہ کے فاضل وکیل کے مطابق، دفعہ 157 کے معنی میں ایک بیان ہو گا اور تصدیق کے مقاصد کے

لیے قابل قبول ہو گا۔ لہذا، یہ نہیں کہا جا سکتا کہ چونکہ کسی دستاویز کو دفعہ 159 کے تحت یاداشت کو تازہ کرنے کے لیے استعمال کیا جا سکتا ہے، اس لیے یہ دفعہ 157 کے معنی میں بیان نہیں ہو سکتا۔ دفعہ 159 حالات کے ایک مخصوص سیٹ سے متعلق ہے اور لفظ 'بیان' اس میں بالکل ظاہر نہیں ہوتا ہے۔ دفعہ 159، ہماری رائے میں، یہ فیصلہ کرنے میں کوئی مددگار نہیں ہے کہ دفعہ 157 میں لفظ 'بیان' کا کیا مطلب ہے۔ دفعہ 159 کے تحت تازہ یاداشت اس دفعہ میں مذکور شراط کے تحت تحریری بیانات تک محدود ہے، جبکہ دفعہ 157 کے تحت تصدیق تحریری بیانات یا زبانی بیانات سے بھی ہو سکتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ دفعات 157 اور 159 کی زبان میں فرق ہے۔ لیکن یہ فرق، ہماری رائے میں، کسی ایسے نتیجے پر نہیں پہنچتا جو دفعہ 157 کے تحت لفظ 'بیان' کے معنی کو صرف ان بیانات تک محدود کر دے جو کسی دوسرے شخص کو بتائے جاتے ہیں۔ لہذا، لفظ کے بنیادی معنی پر غور کرنے پر۔ بیان اور ایکٹ کے مختلف دفعات میں، ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ دفعہ 157 کے تحت 'بیان' کا مطلب صرف 'کچھ بیان کیا گیا ہے' اور 'کچھ بیان کیا گیا ہے' اس دفعہ کے تحت بیان بننے سے پہلے کسی دوسرے شخص سے بات چیت کا عنصر ضروری نہیں ہے۔ اس معاملے کے پیش نظر حاضری کے نوٹ دفعہ 157 کے معنی میں بیانات ہوں گے اور دفعہ 157 کے تحت سنٹوک کے ثبوت کی تصدیق کے لیے قابل قبول ہوں گے۔

آئیے اب بار میں مذکور مقدمات کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ کنگ بنام اینگلیڈ میو⁽¹⁾ میں، رنگون عدالت عالیہ کا ایک مکمل نص تصدیق کی نویت اور ان حالات سے متعلق سوالات پر غور کر رہا تھا جب کسی شخص پر کسی جرم کا الزام لگایا جاتا ہے اور اس کے خلاف ثبوت جزوی یا مکمل طور پر کسی ساتھی یا ساتھیوں کا ہوتا ہے۔ اس لیے جو بات خاص طور پر ہمارے سامنے اٹھائی گئی ہے وہ رنگون عدالت عالیہ کے سامنے نہیں تھی۔ منظور کرتے ہوئے، فاضل جوں نے ایکٹ کی دفعہ 157 کا حوالہ دیا اور کہا کہ یہ طے شدہ قانون ہے کہ کوئی شخص اپنی تصدیق نہیں کر سکتا۔ یہ مشاہدات کرتے وقت، فاضل جوں کو انگلش ایویڈنس ایکٹ، 1938 کی ترمیم سے پہلے انگلینڈ میں طے شدہ قانون کا حوالہ دینا چاہیے۔ تاہم، ایویڈنس ایکٹ 1938 (1) اور 2Geo. 6, c. 28 کے ذریعے انگریزی قانون میں ایک تبدیلی متعارف کرائی گئی۔ اس ایکٹ میں کہا گیا ہے کہ کسی بھی سول صنعتی عملروائی میں جہاں کسی حقیقت کا براہ راست زبانی ثبوت قابل قبول ہو گا، کسی شخص کی طرف سے کسی دستاویز میں دیا گیا کوئی بھی بیان اور اس حقیقت کو قائم کرنے کی کوشش، اصل دستاویز پیش کرنے پر، اس حقیقت کے ثبوت کے طور پر قابل قبول ہو گی، اگر بیان بنانے والے کو بیان کے ذریعے نمائے گئے معاملات کا ذاتی علم

خحاوراً گرے صنعتی عملروائی میں گواہ کے طور پر بلا یا جاتا ہے۔ اس طرح ایک وکیل کی طرف سے تیار کردہ انٹرویو کے نوٹ جیسے کہ نمائش V اب انگلینڈ میں بعض شرائط کے تحت دستاویز میں بیانات کے طور پر قابل قبول ہیں۔ (دیکھیں متعلقہ معاملہ پاؤ (متوفی) پاؤ بنام بار کلیئر بینک لمیٹڈ⁽²⁾)۔ اس وجہ سے اور اس وجہ سے بھی کہ فیصلہ ہمارے سامنے اٹھائے گئے مخصوص سوال پر غور نہیں کرتا ہے، اس سے کوئی فائدہ نہیں ہے۔

اگلا مقدمہ بھوگی لال بھیا چند بنام دی رائل انشورنس کمپنی لمیٹڈ⁽³⁾ ہے۔ ان الفاظ میں صفحہ 63 پر پریوی کو نسل کے عزمتاب کے مشاہدات پر احصار کھا گیا ہے۔

"دوسراء معاملہ جس پر ان کے جناب والا کو مشاہدہ کرنا مطلوب لگتا ہے وہ 30 جون 1923 کو بھٹاچارجی کی طرف سے اپنے سرکاری سربراہ کو لکھے گئے خط کے ثبوت میں بھیجا اور موصول کیا گیا ہے۔ یہ خط دفعہ 157، ایویڈنس ایکٹ کے تحت بھیجا گیا اور موصول ہوا۔ ان کے جناب والا کی خواہش ہے کہ یہ خط، اس دفعہ کے تحت، کسی بھی مقصد کے لیے مناسب طریقے سے قابل وصول نہیں تھا۔"

یہ مشاہدات ہماری رائے میں اپیل کنندہ کے فاضل وکیل کی مدد نہیں کرتے ہیں۔ اس کی پوری دلیل رہی ہے کہ دفعہ 157 کے معنی میں ایک بیان کسی دوسرے شخص کو پہنچانا پڑتا ہے۔ ان مشاہدات سے پتہ چلتا ہے کہ جس خط کو ان کے جناب والا خارج کر رہے تھے وہ یقینی طور پر ایک بیان تھا جو کسی دوسرے شخص کو بھیجا گیا تھا۔ لہذا، جب ان کے جناب والا نے خط کو خارج کر دیا تو یہ اس بنیاد پر نہیں ہو سکتا تھا کہ بیان کسی دوسرے شخص کو نہیں بتایا گیا تھا؛ یہ بھٹاچارجی کے ثبوت کی قدر کی وجہ سے ہونا چاہیے، جس پر پچھلے پیر اگراف میں غور کیا گیا تھا۔

اس لیے یہ واضح ہے کہ ایکٹ کے دفعہ 157 میں استعمال ہونے والے لفظ کے بیان کا مطلب ہے اکچھ ایسا جو بیان کیا گیا ہے اور کسی دوسرے شخص سے بات چیت کا عنصر اس میں شامل نہیں ہے۔ اس طرح سنٹوک کی طرف سے تیار کردہ حاضری کے نوٹ دفعہ 157 کے معنی میں بیانات تھے اور ثبوت میں قابل قبول تھے۔

نتیجہ یہ ہے کہ اپیل ناکام ہو جاتی ہے اور اس طرح خارج کر دیا جاتا ہے۔

اپیل خارج کر دی گئی۔